

தமிழ் கலாச்சாரம் தொடர்பான வரையறை

வாழ்க்கை முறை	என்ன வாழ்க்கையை நீங்கள் வாழ்கிறீர்களோ அது தான் உங்கள் வாழ்க்கை முறை
கூறு	வாழ்க்கை முறையை பல பகுதிகளாகப் பிரிக்கலாம். பிரிக்கப்பட்ட ஒவ்வொரு பகுதியையும் கூறு என்று குறிப்பிடுகிறோம்.
பிரதிபலிப்பு	உதாரணமாக: தமிழ்ப் புத்தகம் தமிழ் மொழியின் பிரதிபலிப்பு. அதாவது கூறுகளின் ஊடாகத் தோன்றும் வெளிப்பாடு.
கலை	பிரதிபலிப்புகளை அடைய நிறையத் தேவைப்படும் திறன் (Talent)+ செயல்முறையை (Process) கலை என்று கூறுகிறோம்.
ஆசாரம்	கலைகளை தெளிவாக வெளிப்படுத்தும் செயல்முறையின் நெறியை (விதியை) ஆசாரம் என்று அழைக்கிறோம்.
கலாசாரம்	கலை மற்றும் ஆசாரம் என்ற சொற்களைச் சேர்த்து ஒரு சொல்லாக கலாசாரம் என்று கூறுகின்றோம்.
பண்பாடு	மனதை பண்படுத்தி (மனதில் முன்னேற்றத்தை ஏற்படுத்தி) கலாசாரத்தை (கலைகளின் ஆசாரங்களை) பின்பற்றுவதை பண்பாடு என்று அழைக்கின்றோம்.



பரத நாட்டியம் ஆடும் கலாசாரமும் பண்பாடும் - உதாரணம்

வாழ்க்கை முறை	வாழ்க்கை முறையின் முக்கிய கூறு	கூறின் பிரதிபலிப்பு	பிரதிபலிப்பின் கலை (திறன் + நுட்பம்)	கலையின் ஆசாரம் (பாரம்பரிய விதி)	கலை + ஆசாரம் = கலாசாரம்	கலாசாரத்தை பின்பற்றுவதை பண்பாடு என்று அழைக்கிறோம்
தமிழர் வாழ்க்கை முறை	நாடகம்	பரதநாட்டியம்	கண், வாய், கை, விரல், கால், மற்றும் உடல் அசைவு நுட்பத்தை பரதநாட்டிய கலை என்று கூறுகிறோம்	பாவம் (உணர்ச்சி), ராகம் (இசை), மற்றும் தாளம் என்பவற்றின் பாரம்பரிய விதிகளை பரதநாட்டிய ஆசாரம் என்று கூறுகிறோம்	பரதநாட்டிய கலையையும் பரதநாட்டிய ஆசாரத்தையும் சேர்த்து பரதநாட்டிய கலாசாரம் என்று கூறுகிறோம்	பரதநாட்டிய கலாசாரத்தை பின்பற்றுவதை பரதநாட்டிய பண்பாடு என்று கூறுகிறோம்



புத்தகம் உருவாக்கும் கலாச்சாரம்- உதாரணம்

வாழ்க்கை முறை	வாழ்க்கை முறையின் முக்கிய கூறு	கூறின் பிரதிபலிப்பு	பிரதிபலிப்பின் கலை (Book making Process)	கலையின் ஆசாரம் (Book making rule)
தமிழர் வாழ்க்கை முறை Tamil's way of life	இலக்கியம் Literature	A book	Initial Editing	ஆசாரம் 1
			Copyediting and Proofreading	ஆசாரம் 2
			Book Design and Layout	ஆசாரம் 3
			Typesetting	ஆசாரம் 4
			Another Proofreading	ஆசாரம் 5
			Printing and Binding	ஆசாரம் 6
			Shipping and Marketing	ஆசாரம் 7

கலை + ஆசாரம் = கலாச்சாரம். கலாச்சாரத்தை பின்பற்றுவதை பண்பாடு என்று அழைக்கிறோம்

புத்தகம் உருவாக்கும் கலை + புத்தகம் உருவாக்கும் ஆசாரம் = புத்தகம் உருவாக்கும் கலாச்சாரம்

இந்த கலாச்சாரத்தை பின்பற்றுவதை புத்தகம் உருவாக்கும் பண்பாடு என்று அழைக்கிறோம்

Parts of the Tamil Culture and their reflections

Vital parts of the Tamil culture		Traditional reflections of the parts of the Tamil culture. Examples
Grammar	இலக்கணம்	அகத்தியம், தொல்காப்பியம், நன்னூல், நேமிநாதம், வீரசோழியம், முத்துவீரியம்
Literature	இலக்கியம்	எட்டுத்தொகை, பத்துப்பாட்டு, பதினெண் கீழ்க்கணக்கு, காப்பியங்கள், திருக்குறள்
Music	இசை	ஏழிசை (குரல், துத்தம், கைக்கிளை, உழை, இளி, விளரி, தாரம்), பஞ்சமரபு
Drama	நாடகம்	வீதி நாடகம், இசை நாடகம், நாட்டிய நாடகம், பரதநாட்டியம், கூத்த நூல்
Symbol	சின்னம்	சோழர்களின் புலிக்கொடி, பாண்டியர்களின் மீன்கொடி, சேரர்களின் விற்கொடி
Values	விழுமியம்	காதல், வீரம், நட்பு, விருந்தோம்பல், ஈகை, கொடை, கற்புடைமை, உலக ஒருமைப்பாடு
Beliefs	நம்பிக்கை	வணங்குதல் போரில் வெற்றிக்கு வழிவகுக்கும், அதிகாலைக் கனவு நனவாகும்
Norms	விதிமுறைகள்	உரிமைகள், நடந்து கொள்ளும் விதம், தமிழ் புத்தாண்டு, சரஸ்வதி பூசை, சிவராத்திரி
Expectations	எதிர்பார்ப்பு	நெறிமுறைகளை வெவ்வேறு நேரங்களில் தமிழர்கள் எவ்வாறு பின்பற்ற வேண்டும்
Knowledge	அறிவு	சங்க இலக்கியங்கள், வேளாண்மை, கட்டிடக்கலை, மருத்துவம், போர்க்கலை
Talent	திறன்	பாரம்பரிய விளையாட்டுகள். காளை அடக்கல், கிளித்தட்டு, மற்றும் போர்முறை
Role	பங்கு	ஆட்சி செய்த மூத்த சிவன், மகா சிவன், சேர, சோழ, பாண்டிய மன்னர்கள்.
Artefacts	ஆக்கப் பொருள்	நடராசர் சிலை, சோழர்கால ஓவியங்கள், மண்பாண்டங்கள், போர்க்கருவிகள் ⁴

கலாச்சாரத்தின் நன்மைகள்

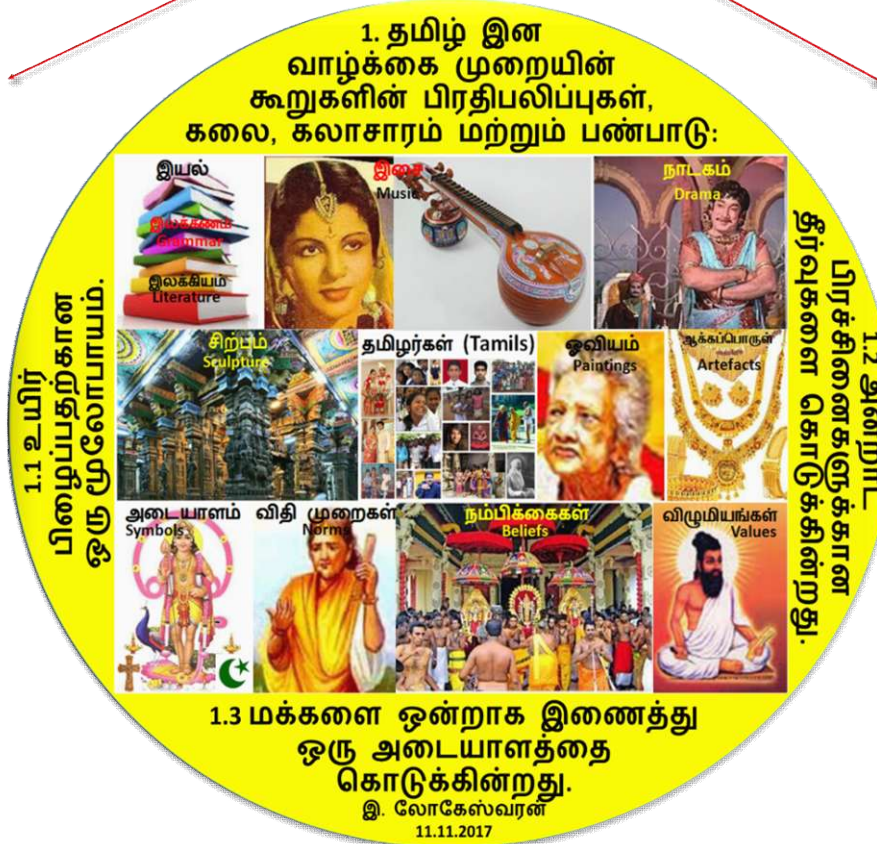
1. Culture (Way of life)

1.1 Can be created

1.2 A strategy for survival

1.3 Ties people together

1.4 Gives them an identity



1. 5 A design for living

1.6 Solutions for daily problems

1.7 A bridge to the past

1.8 A guide to the future

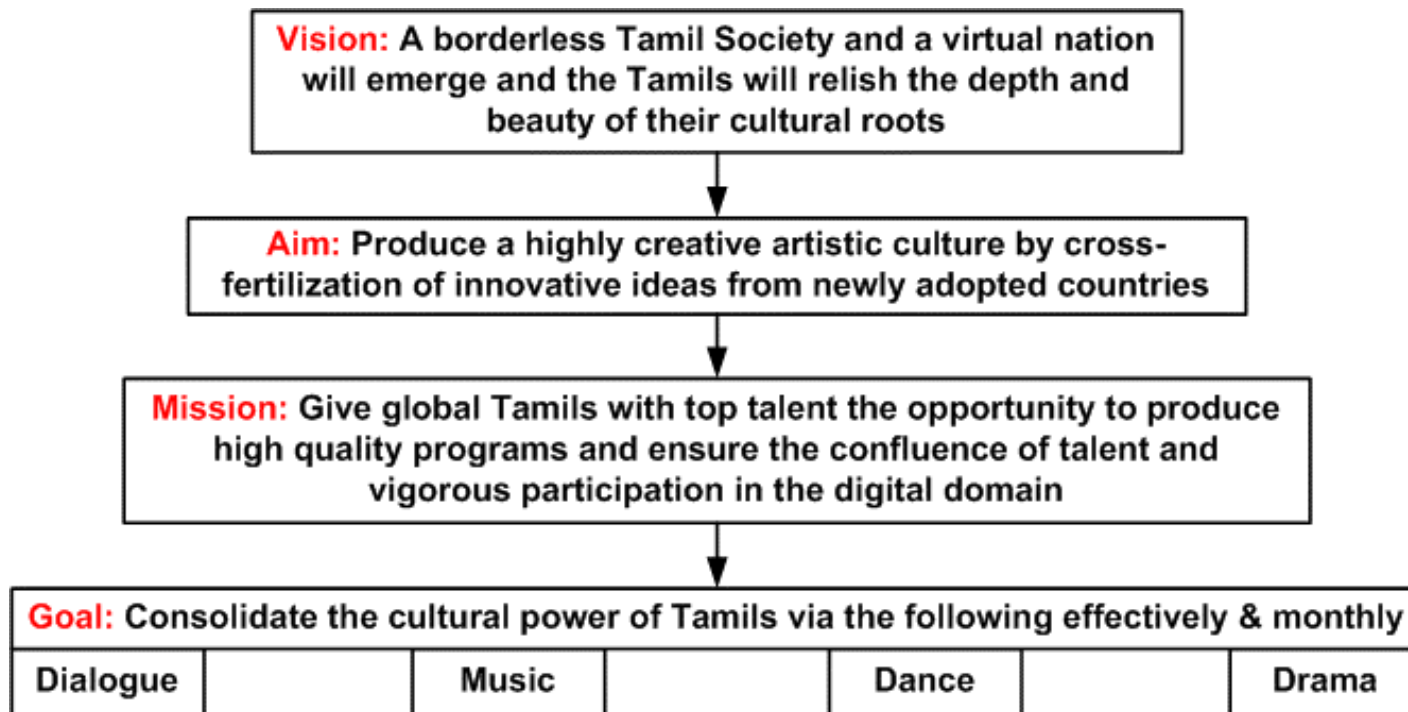
Logo above shows the vital parts of the Tamil culture

Tamil culture can be passed down from generation to generation by parents, grandparents, teachers and others.

Cultural power of the Tamils

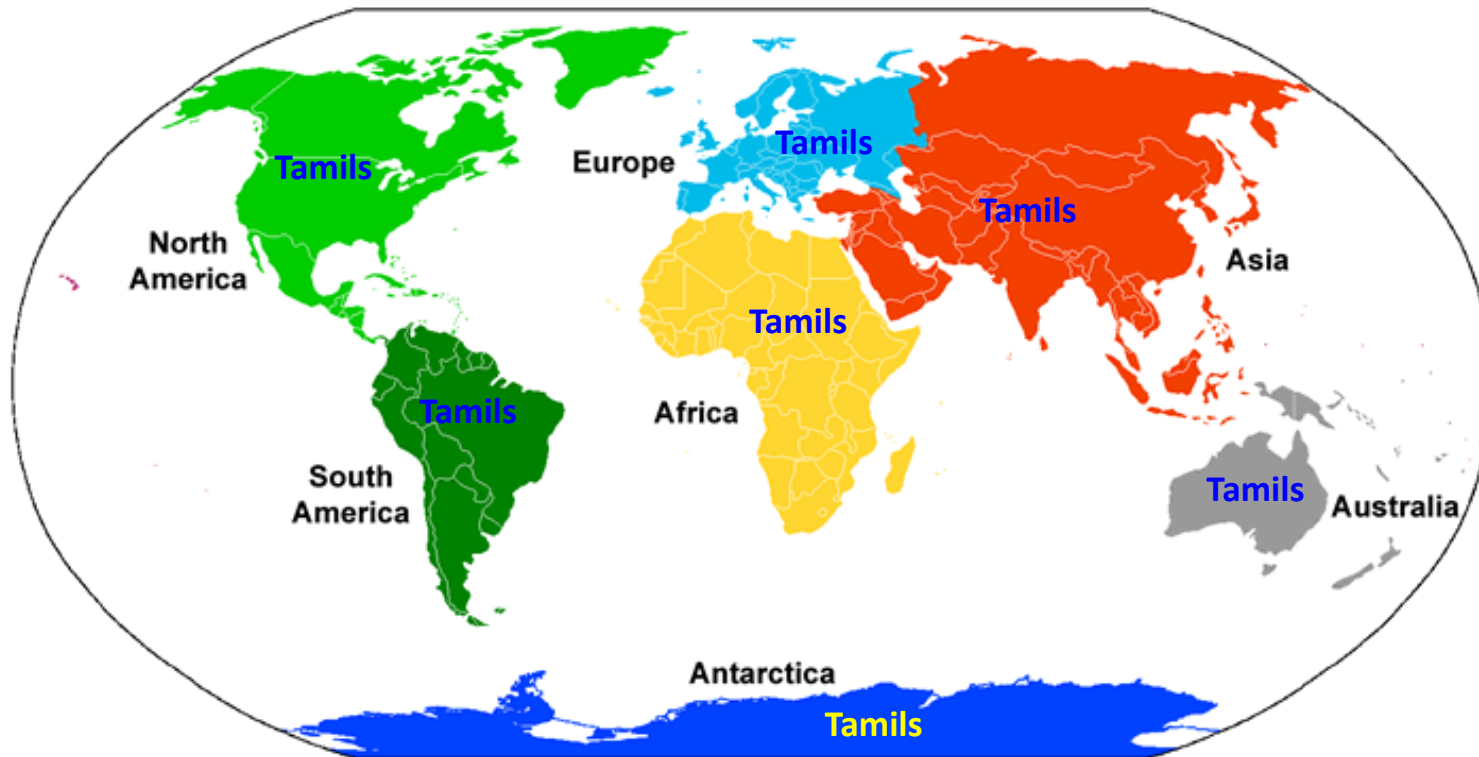
Goal of [Sangam Global](#) is to consolidate the cultural power of Tamils through Dance, Drama, Literature, Music and Arts which have been deeply rooted in our people since Sangam times.

Global Tamils with top talent are given the opportunity to produce high-quality programs. Tamils of all age groups are called into action. The confluence of talent and vigorous participation in the digital domain will flourish. Cross-fertilization of innovative ideas from newly adopted countries will produce a highly creative artistic culture. A borderless Tamil society from across the world and a virtual nation will emerge in this space, unstoppable by any constraints or efforts to diminish our force. Tamils will be able to relish the depth and beauty of their cultural roots which cannot be surpassed by anything on this earth.

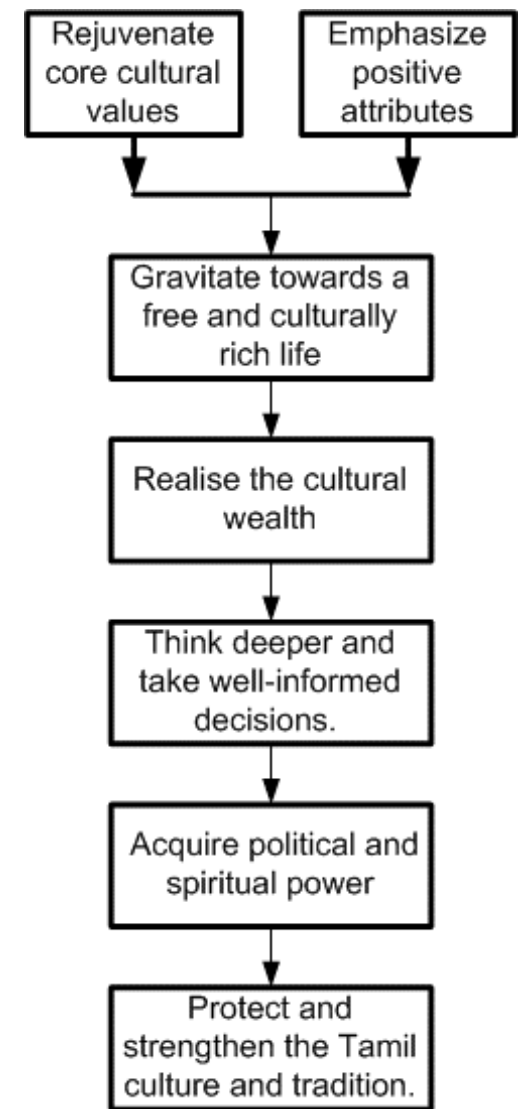


Borderless Tamil society and Virtual Tamil Nation

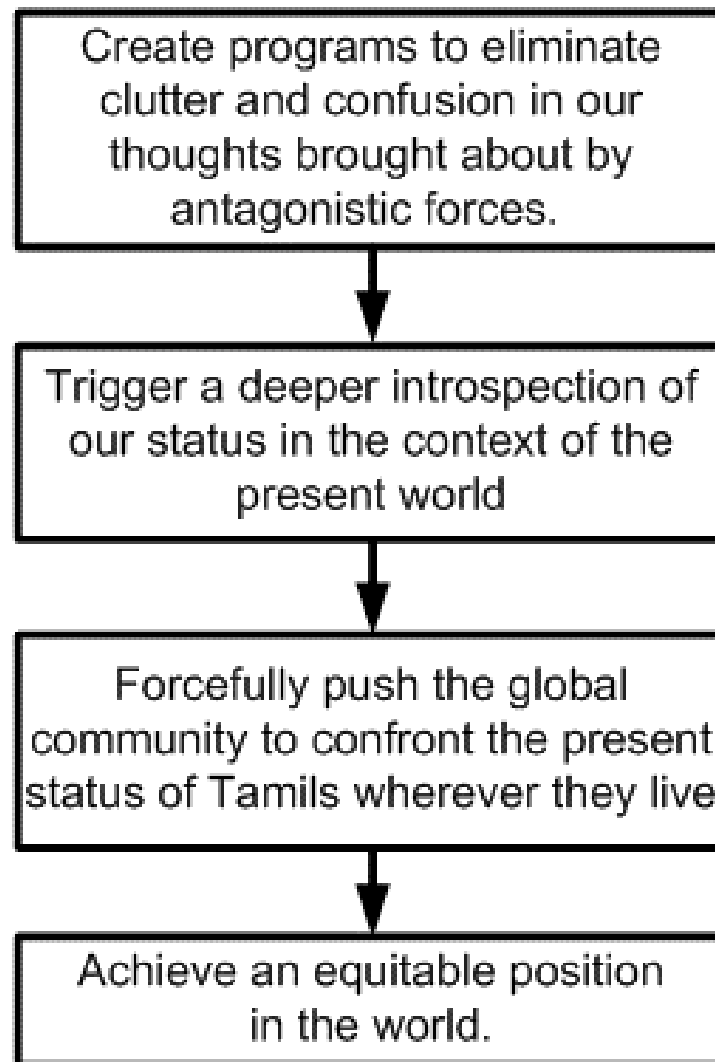
Groups of Tamils living in every continent are forming together a borderless single community with its own distinctive culture and continuing to do cultural, social and economic development for the best interest of all. They imagine that all these will result in Virtual Tamil Nation and envisage that all the continents are their continents and all the humans living there are their relatives with shared interest.



As core cultural values are rejuvenated and positive attributes are emphasized by the [Sangam Global](#) effort, Tamils will naturally gravitate towards a free and culturally rich life. Realization that cultural wealth cannot be matched by physical and material wealth will lead Tamils to think deeper and to take well-informed decisions. Our source for political and spiritual power will spring from a conviction to protect and strengthen a beautiful culture and tradition.



Programs will be created to eliminate clutter and confusion in our thoughts brought about by antagonistic forces. This could potentially trigger a deeper introspection of our status in the context of the present world. Why are Tamil – the oldest living language – and Tamil people with a rich and continuous culture being persecuted relentlessly? How are they prevented from having a secure place on this earth? [Sangam Global](#) will forcefully push the global community to confront the present status of Tamils wherever they live. We will march forward with the aim of achieving an equitable position in the world.



Children of immigrants who became the rulers of nations



Veerasamy Ringadoo - 1st **President** of Mauritius in 1992, born in 1920 into a Tamil family and died in 2000.



Moses Veerasammy Nagamootoo - **Prime Minister** of Guyana from 2015 to 2020, of Tamil Nadu descent, born in Guyana in 1947.



Paramasivum Pillay Vyapoory - **President** of Mauritius in 2019, of Tamil Nadu descent, born in Mauritius in 1945.



Sinnathamby Rajaratnam - **Deputy Prime Minister** of Singapore from 1980 to 1985, of Ceylonese Tamil ancestry, born in 1915 and died in 2006.



Sellapan Ramanathan - Sixth **President** of Singapore and the commander-in-chief of the Singapore Armed Forces from 1999 to 2011, of Tamil Nadu descent, born in Singapore in 1924 and died in 2016.



Tharman Shanmugaratnam - **Deputy Prime Minister** and Finance Minister of Singapore from 2011 to 2019, of Ceylonese Tamil decent, born in Singapore in 1957.



Kamalathevi Harris - 1st female and 49th **vice president** of the USA from 2020 to-date. Highest-ranking female official in U.S. history. 1st female vice president of Tamil Nadu descent and 1st of African descent, born in California in 1964.



Gary Anandasangaree - **MP of Canada** from 2015 to-date and born in Ceylon. He could aim to hold a powerful position in the Canadian parliament.

The future Tamils should aim to become powerful globally